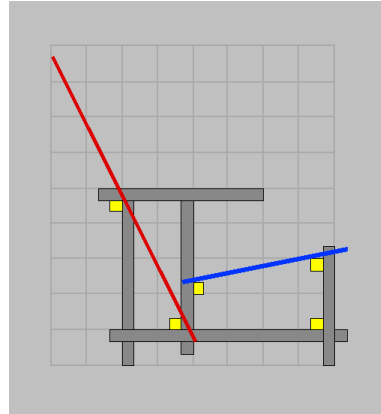


# Projektkurs SII mit Referenzfach Kunst

im Rahmen des sprachlich-literarisch-künstlerischen Aufgabenfeldes

## „Design in Theorie und Praxis“



Der Begriff „Design“ ist heutzutage ein Modewort, das uns überall begegnet. Im Möbelhaus gibt es die preisgünstigen Designerteppiche, beim Optiker finden wir die neuesten Designerbrillen, ein aktuelles „Hair-Design“ erwartet uns beim Friseur, der Zahnarzt bezieht seinen Zahnersatz aus dem „Studio für Dentaldesign“. Und für „Designerbabies“, wenn es legal wäre, würde es wohl sicher große Nachfrage geben.

Aber was genau bedeutet denn nun eigentlich der Begriff „Design“? Und warum wird er heutzutage so inflationär gebraucht?

Mit solchen Fragen werden wir uns unter anderem im theoretischen Teil dieses Projektkurses beschäftigen, und dabei Themen der Designgeschichte wie z.B. „Jugendstil“ oder „Bauhaus“ streifen, was uns im Übrigen zeigt, dass Design heute schon fast ebenso zum allgemeinen Bildungsgut gehört wie die Kunst.

**Der Schwerpunkt dieses Kurses wird auf dem praktischen Tun liegen.**

Wir werden planen und entwerfen, malen und zeichnen, aber auch schneiden, kleben, sägen, bauen, nähen... - Und was genau? Das dürft ihr selbst entscheiden!

Es könnte das coolste „Designer-Outfit“ in Sachen Bekleidung/Mode sein oder auch ein „abgefahrenes Design“, also „case modding“, für elektronische Unterhaltungsgegenstände wie z.B. Handy oder Laptop ... Es könnte ein Sitzmöbel oder ein Beleuchtungskörper werden, so ganz nach euren eigenen Vorstellungen „designed“, oder aber auch Schmuck nach euren Entwürfen. Wie gesagt, es ist eure Entscheidung.

Also: Engagement, Phantasie und Kreativität sind gefragt...

Den Abschluss des Kurses bildet eine Ausstellung, bei der wir unsere Arbeitsergebnisse der Öffentlichkeit präsentieren.